

Arquitecto:  
Breitner Gonzáles  
Director General del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deporte  
Su Despacho

Estimado Arquitecto Gonzáles:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Mensual conforme a lo estipulado en el **Contrato por Servicios Técnicos, Número DGPCYN-029-223-2021**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 194-2021** correspondiente al mes de **julio del año 2021** y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura **Serie: 22171B09 Número de DTE: 4210639711**

#### **Actividades Realizadas:**

Pintura; Cristo de los Ángeles Llorando de Juan José Rosales:

- Apoyo de velados totales de la capa pictórica.
- Apoyo en resanes e injertos del soporte.

Pintura; Ecce Homo de Tomás de Merlo:

- Develado de papel japonés previo a los procesos de reentelado.
- Reentelado con método holandés, con cera resina.
- Develados totales de la capa pictórica.
- Eliminación de residuos de papel japonés, almidones, barniz de trabajo y excedentes de cera de la capa pictórica con limpiezas mecánicas-químicas.
- Preparación de injertos y cera para resanes.

Pintura; Inmaculada Concepción:

- Registro fotográfico y apertura de historia clínica.
- Exámenes de luces y organolépticos.
- Pruebas de solubilidad.

Otras Actividades:

- Solicitud, gestiones y recepción de insumos y materiales para el óptimo funcionamiento de la Unidad de Restauración del Palacio Nacional.
- Solicitud, gestiones y recepción de insumos y materiales para el taller provisional de restauración instalado en el Museo de Arte Colonial.
- Elaboración de productos de ceras resinas, barnices, colas y materiales consolidantes.

- Apoyo a la Unidad de Restauración del Palacio Nacional, Museo de Arte Colonial, y SAAS, para el embalaje, traslado e ingreso de la pintura proveniente de la Casa de las Sirenas, para dar inicio a los trabajos de conservación y restauración.

**Resultados Obtenidos:**

- Reentelado del lienzo Ecce Homo.
- Ingreso y registro de pintura Inmaculada Concepción, de la casa de retiro presidencial, Casa de las Sirenas.



**Gloria Michelle Belloso Morales de Herrera**  
Técnica en Restauración de Bienes Muebles



**Vo. Bo.**

Arquitecto:  
Breitner Gonzáles  
Director General del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deporte.